|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Урок : русский язык и литература | **Школа: КГУ**«Интернат при опорной школе им.А.Ермекова» **пос.Агадырь** | |
| **Дата:** | **Ф.ИО.учителя: Конкабаева Насипкуль Жиенбаевна** | |
| **Класс: 6**  **Раздел: Герои и антигерои:**  **Реальность и выдуманные истории**  **Тема: Казахская народная сказка «Ер Тостик»** | **Количество присутствующих:** | **Количество отсутствующих:** |
| **Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке** | 6.1.4.1. Определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний.  6.2.5.1 Участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли. | |
| **Уровень мышления** | Понимание, анализ. | |
| **Критерии**  **оценивания** | 1. определяет основную мысль фрагмента из сказки «Ертостик» на основе ключевых слов и словосочетаний.  2. участвует в диалоге-расспросе.  3. меняет позицию «говорящий на» на «слушающий» .  4. учитывает выбранную роль. | |
| **Цели урока** | **Все учащиеся смогут**: Определить основную мысль фрагмента из сказки «Ертостик» на основе не менее 3-х  ключевых слов и словосочетаний (Ертостик, Ерназар, Шалкуйрык, большой джут, баба-яга, подземное царство).Участвовать в диалоге-расспросе по стратегии «Трехэтапное интервью», меняя позицию «говорящий» на «слушающий», с учетом выбранной роли. Ертостик- Баба-яга  **Большинство:** Определять основную мысль фрагмента из сказки «Ертостик» на основе не менее 5-ти ключевых слов и словосочетаний(Ертостик, Ерназар, Шалкуйрык, большой джут, баба-яга, подземное царство),участвовать в диалоге-расспросе по стратегии «Трехэтапное интервью»,меняя позицию «говорящий» на «слушающий», с учетом выбранной роли. Ертостик-Баба-яга-Шалкуйрык  **Некоторые:** определять основную мысль на основе не менее7-и ключевых слов и словосочетаний (Ертостик, Ерназар, Шалкуйрык, большой джут, баба-яга, подземное царство),участвовать в диалоге-расспросе по стратегии «Трехэтапное интервью», меняя позицию «говорящий на «слушающий», с учетом выбранной роли. Ертостик-Шалкуйрык-Хан | |
| **Языковая цель** | **Ключевые слова**: Ерназар , Ер Тостик, Шалкуйрык, джут, точилка, баба-яга, подземное царство | |
| **Предыдущее обучение** | К этому уроку учащиеся уже умеют определять основную мысль на основе вопросов: участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемое время** | **Запланированная деятельность** | **Ресурсы** |
| Начало      Середина  Конец | Создание коллаборативной атмосферы с помощью стратегий «Солнечный зайчик».  Учитель: -Ребята ,возьмитесь за руки, создавая круг, и улыбнитесь друг-другу.  -А теперь, скажите, что вы сейчас почувствовали?  Деление на группы при помощи стратегии «Разноцветные стикеры»    А- «Волшебная палочка»,  В- «Золотой сундук»,  С- «Хрустальные туфельки»  **Предтекстовая работа**  Стратегия «Мозговая атака»  С каким произведением у вас ассоциируется монумент «Байтерек»?  **Текстовый этап**  **Задание 1. ИПГ. Стратегия «Подумай – обсуди в паре – делись!»**  Прослушать текст (фрагмент из сказки)  Вычленить ключевые слова. Определить основную  мысль текста   |  |  | | --- | --- | | **Критерии оценивания** | **Дескрипторы** | | 1.Определяет основную мысль на основе ключевых слов | 1.Внимательно слушает текст  2. Выписывает на слух ключевые слова:  А) не менее 3-х слов  В) не менее 5 слов  С) не менее 7 слов  3. Определяет основную мысль  4. В паре обсуждает работу  5. участвует в обсуждении групповой работы. |   **ФО.Взаимооценивание групп. Стратегия «Дерево успеха»**  **Физминутка**  **Задание 2**. **Стратегия « Трехэтапное интервью»**  Опираясь на прослушанный фрагмент из сказки «Ертостик», каждая группа составляет диалог-расспрос.  Уровень А- «Волшебная палочка» Ертостик, Баба-яга  Уровень В - «Золотой сундучок» Ертостик, Баба-яга, Шалкуйрык    Уровень С - «Хрустальные туфельки» Ертостик, Шалкуйрык, Хан     |  |  | | --- | --- | | **Критерии оценивания** | **Дескрипторы** | | 2. Участвует в диалоге-расспросе  3. Меняет позицию «говорящий» на «слушающий»  4. Учитывает выбранную роль | 1. участвует в диалоге-расспросе  2.меняет позицию «говорящий на «слушающий»  3.учитывает выбранную роль  Ролевая игра  Уровень А) Ертостик и Баба-яга  УровеньБ)Ертостик,Бабаяга,Шалкуйрык  УровеньС Ертостик,Шалкуйрык,Хан |   ФО. «Научить друга». Взаимооценивание в паре.  **Рефлексия. Ф.О. *Метод «Плюс-минус-интересно».*** | hello_html_m3307d4d5.jpg  Изображение монумента «Байтерек»  [kissvk.com-СТЕПНЫЕ СКАЗКИ\_-3--ЕР ТОСТИК.mp3](kissvk.com-СТЕПНЫЕ%20СКАЗКИ_-3--ЕР%20ТОСТИК.mp3)    [***https://youtu.be/0OzABZ8BPi4***](https://youtu.be/0OzABZ8BPi4)  «Активные методы преподования и обучения»  www/CPM/KZ=  2012 стр.44  Флипчарты  маркеры |
| **Дифференциация – как вы будете предоставлять больше поддержки?**  **Какие задания вы будете давать больше способным ученикам:** | **Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс\знания учащихся** | **Межпредметные связи:** |
| **В задании 2:**  **1**.участвует в диалоге расспросе  **2.**меняет позицию «говорящий на «слушающий»  **3**.учитывает выбранную роль  Ролевая игра  **Уровень А)** Ертостик и Баба-яга  **УровеньБ**)Ертостик,Бабаяга,Шалкуйрык  **УровеньС** Ертостик,Шалкуйрык,Хан | После задания №1  **ФО**: **взаимооценивание в группе. «Дерево успеха»**  После задания №2  **Ф.О.Взаимооценивание в паре «Научить друга»**  **Рефлексия. Стратегия «Плюс-минус-интересно»** | **ИКТ,казахская литература,самопознание** |

Приложение 1

